



## 青州未央红丝砚博物馆藏品入藏标准和征集工作流程

根据《青州未央红丝砚博物馆藏品征集管理办法》，制定青州红丝砚博物馆藏品入藏标准和征集工作流程如下：

### 一、藏品入藏标准

文物是具有历史、科学、艺术价值的古代遗存。在藏品征集过程中，具体到每一件东西，不一定同时具备以上三方面的价值，但至少具备其中之一。入藏文物应是反映历代社会制度、社会生产、社会生活、文化艺术、科学技术等方面的有代表性的实物。在藏品征集过程中，要注意征集对象的完整性、代表性。对于能填补馆藏空白的，对其完整性可降低标准。

### 二、藏品征集

1、征集的文物或物品应做好原始凭证的记录、填写文物或物品征集清单，注明文物或物品征集地点、时间和参与人员，并经参与藏品征集的员工和领导签字确认。

2、新征集文物或物品的鉴定。藏品征集工作领导小组定期向省文物鉴定委员会申请对新征集文物或物品进行鉴定，以确定文物等级、名称。

3、新征集文物的入藏。新征集文物经鉴定后，由藏品保管人员认真核对记录藏品的数量和现状，办理入藏登记手续。入馆藏品必须填写《青州红丝砚博物馆文物、资料入馆凭证》一式三联，第一联为原始帐交由总账存档，第二联随藏品入库由库房保管人员保管，第三联加盖公章交给移交单位或人员。入馆凭证由总账按年度编填字、第、号。该凭证永久保存。对于不符合入藏标准的物品，由保管人员另行建账，并将物品放在特定地点存放。

### 三、藏品征集机构和人员

成立青州红丝砚博物馆文物征集工作领导小组，负责藏品征集年度计划的制定，征集对象的信息调查，征集和接收工作。藏品征集工作领导小组，由藏品保管人员及办公室等相关人员组成，由馆长担任组长。

